



## STORY

1944(昭和19)年2月。18歳のすずは、突然の縁談で軍港の街・呉へとお嫁に行くことになる。新しい家族には、夫・周作、そして周作の両親や義姉・径子、姪・晴美。

配給物資がだんだん減っていく中でも、すずは工夫を凝らして食卓をにぎわせ、衣服を作り直し、時には好きな絵を描き、毎日の暮らしを積み重ねていく。1945(昭和20)年3月。呉は、空を埋め尽くすほどの艦載機による空襲にさらされ、すずが大切にしていたものが失われていく。

それでも毎日は続く。そして、昭和20年の夏がやってくる――。

## のん

細谷佳正 稲葉菜月 尾身美詞

小野大輔 潘めぐみ 岩井七世 牛山茂

新谷真弓 / 澁谷天外 (特別出演)

原作：この史代「この世界の片隅に」(双葉社刊) / 企画：丸山正雄  
監督補・画面構成：浦谷千恵 キャラクターデザイン・作画監督：松原秀典

美術監督：林孝輔 / 音楽：コトリンゴ

プロデューサー：真木太郎 / 監督・脚本：片淵須直

製作統括：GENCO / アニメーション制作：MAPPA / 配給：東京テアトル

製作：「この世界の片隅に」製作委員会

助成：文化庁文化庁文化芸術振興費補助金

konosekai.jp @konosekai\_movie @konosekai.movie



## 地域貢献事業とは…

東松山市社会福祉協議会は、昭和34年7月に住民福祉の向上を目的に発足し、地域住民、関係諸団体の皆様のご協力を賜りながら、昭和49年の法人化を経て現在に至っております。わたしたちは、東松山市が目指す「暮らしを支え合い 幸せを育むまち 東松山」の実現に向かって、様々な地域福祉活動や福祉サービスを実施しています。

本事業は、これまで、総合福祉エリアの収益金を活用しておりましたが、平成29年度より改正社会福祉法に基づく社会福祉充実計画に位置付け「社会福祉普及・啓発事業」として実施しています。なお、社会福祉充実計画には、高校入学学用品助成事業、3人乗り自転車貸出事業、地域福祉コーディネーター事業を位置付けております。

第8回を数えますバリアフリー映画上映会(社会福祉普及・啓発事業)を通じ、多くの皆様の社会福祉へのご理解と活動のきっかけとなれば幸いです。

## 福祉について考えよう！

### ～ バリアフリー映画上映会 ～

聴覚や視覚に障がいがあっても楽しめるよう『日本語字幕』と『音声ガイド』がついています。『音声ガイド』をご利用になる場合はFMラジオ(イヤホン付)をご持参下さい。

### ～ 見直しませんか？顔の見える関係づくり～

太平洋戦争時には、配給業務、防空・消火訓練など相互扶助的な日常生活が「町内会・隣組」を通じて行われていました。

近年は少子高齢化が進展するとともに、個人の価値観が多様化することにより、地域のつながりの希薄化が進み、互いの顔が見えにくい状況になっています。災害時等、いざという時の助け合いにつなげるためにも、日頃から地域の関係づくりは大切です。

この機会に災害時の助け合いや地域でのつながりについてのパネル展示やパンフレット配布をさせていただきますので、ぜひご覧ください。